

Una obra de BANUEV.



Música Original: *Ángel Mahler*

Libro, Letras y Dirección General: *Carlos Abregú*

Fecha de estreno: 1º de agosto de 2004, Año del Centenario de la Congregación.

“Eufrosia, el amor que cruzó el océano” evoca la vida de una mujer que, impulsada por la fuerza del Espíritu Santo, vivió plenamente su entrega a Dios. Él, con su mirada providente sobre

la historia, enciende una luz: Eufrosia nace en Italia, en una época que sufre el enfrentamiento entre la Iglesia y el Estado. Ya consagrada, es enviada a la Argentina, donde servirá a Jesús entre los enfermos, los niños y los más necesitados. Y otra vez debe cruzar el océano, con un dolor muy profundo: su Congregación había sido disuelta. Pero aceptó el desafío de no abandonar lo emprendido, obteniendo de la Iglesia la aprobación diocesana de las Hijas de la Inmaculada Concepción en 1904. Poco tiempo después de fundar el noviciado y un oratorio en Milán, vivió su Pascua definitiva en el Hospital Pirovano de Buenos Aires, el 2 de agosto de 1916. Si pudiéramos resumir cuál es su herencia, diríamos que amó profundamente el misterio de la Inmaculada.